

REGOLAMENTO

Art 1 : Ogni partecipante, solista o in gruppo deve pagare euro 15 per assicurazione.

Art 2 : Con questo Concorso l'A.S.D. Ballet Center Accademy intende promuovere e sostenere lo sviluppo dell'arte e della danza Classica, Contemporanea, Modern-jazz, Hip Hop, Musicals, folkloristica.

Art 3 : Il Concorso si articola nelle categorie Under e Over.

Per la categoria UNDER (da 5 ai 14 anni) Per la Categoria OVER (dai 15 anni compiuti) sono previste le seguenti sezioni:

Classico - Contemporaneo - Modern - Jazz - a) Solisti b) Gruppi Funky Hip Hop e di Carattere a) Gruppi.

Art 4: I documenti indispensabili per l'iscrizione, da inviare tramite posta sono:

- Regolamento firmato
- Cedola di iscrizione compilata e firmata
- Quota d'iscrizione o copia del versamento bancario
- Certificato di nascita o autocertificazione firmata (da chi detiene la potestà per i minorenni)
- Certificato medico con data valida per la manifestazione
- Autorizzazione firmata da chi detiene la potestà per i partecipanti minorenni
- C.F. di ogni partecipante

• Lista nominativa di ciascun gruppo partecipante.

Art. 5: L'insegnante è responsabile dell'autenticità della documentazione fornita

Art 6: La categoria Gruppi comprende un minimo di 3 partecipanti.

Art 7: La quota d'iscrizione, IN NESSUN CASO RIMBORSABILE è fissata nella misura di:

- Euro 70 per i solisti;
- Euro 110 per esibizioni con due concorrenti;
- Euro 130 complessivi per gruppi composti da un massimo di 10 danzatori;
- Euro 160 complessivi per gruppi e scuole composti da 11 danzatori e oltre;
- Il costo si intende a coreografia.

Art 8: Le iscrizioni dovranno pervenire, unitamente alla documentazione richiesta, entro il 10 agosto 2009, presso: **A.S.D. Ballet Center Accademy - Via Basa, 12 - 07026 - Olbia (OT)**

Art 9: Il tempo massimo per ogni coreografia è:

- Categoria solisti: 3 minuti
- Categoria passi a due: 3 minuti
- Categoria gruppi: 5 minuti

I candidati dovranno presentarsi con musica registrata professionalmente su CD in duplice copia.

Nel caso una scuola presenti più coreografie dovrà consegnare 2 cd per ognuna delle coreografie presentate, i brani musicali dovranno riportare sull'involucro il titolo del balletto e della musica, la durata del brano, l'autore della musica e della coreografia, e il nome della scuola.

Art. 10: Il tappeto del palcoscenico deve essere mantenuto pulito. E vietato l'uso di vernici, borotalco in palcoscenico e sul corpo, e vietato l'uso del fuoco e di candele

Art 11 : La giuria delle finali, indicata dal comitato organizzatore, sarà composta da esperti qualificati scelti tra insegnanti, coreografi, giornalisti e personaggi televisivi di chiara fama.

Art 12: Il giudizio della giuria è inappellabile.

Art 13: Le finali si svolgeranno in anfiteatro. Gli effetti luci verranno decisi dal regista. Esigenze particolari o presenza di elementi scenici dovranno essere comunicati tempestivamente, ma l'organizzazione non ne garantisce la realizzazione.

Art 14: Per ogni esibizione sarà concessa una prova palcoscenico di 5 minuti, ogni scuola o gruppo potrà moltiplicare i minuti a

disposizione in base al numero delle esibizioni che porterà in gara.

Art 15: Se per cause di forza maggiore la manifestazione dovesse subire dei cambiamenti, le variazioni verranno comunicate

Art 16: I vincitori verranno premiati nel Gran Galà finale. Tutti i partecipanti al concorso non avranno diritto ad alcun compenso.

Tutti coloro che prenderanno parte al concorso autorizzano il comitato organizzatore ad acquisire ed utilizzare (a meno che non venga espresso per iscritto il proprio dissenso) registrazioni video nonché i dati personali a fini promozionali, informativi e statistici ai sensi della legge n. 675 del 31/12/96.

Art 17: Le spese di viaggio e soggiorno dei partecipanti saranno a totale carico dei medesimi concorrenti.

Art 18: Per quanto contemplato nel presente regolamento ogni decisione spetta al comitato organizzatore.

Art 19 : Il comitato organizzatore declina ogni responsabilità per danni alle persone o cose che dovessero accadere nel corso delle varie fasi della manifestazione, siano gli stessi subiti o causati da persone partecipanti al concorso.

FIRMA _____

DATA _____

* FIRMA _____

(Si accetta questo regolamento in ogni suo articolo e contenuto)

* Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi della legge 675/96 ai fini della divulgazione e svolgimento della manifestazione.

MODULO D'ISCRIZIONE

CATEGORIA SOLISTA
CATEGORIA PASSI A DUE



JAZZ



CONTEMPORANEO



CLASSICO



OVER 16



UNDER 14

NOME DELLA SCUOLA _____ CANDIDATO _____ DATA DI NASCITA _____

INDIRIZZO _____ CAP _____ CITTA' _____

TELEFONO _____ CELL. _____ E-MAIL _____

Dichiaro di essere d'accordo con la norma del concorso

FIRMA DEL TITOLARE DELLA SCUOLA O DEL RESPONSABILE DEL GRUPPO _____ * FIRMA DEL GENITORE (se minorenne) _____

* Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi della legge 675/96 ai fini della divulgazione e svolgimento della manifestazione.

CATEGORIA GRUPPI



JAZZ



CONTEMPORANEO



HIP-HOP



BREAK DANCE



MUSICALS



FOLKLORISTICI



OVER 16



UNDER 14

NOME DELLA SCUOLA GRUPPO _____

NOME DEL REFERENTE DEL GRUPPO _____ N.DANZATORI _____

VIA _____ CAP _____ CITTA' _____

LE COMUNICAZIONI DEVONO ESSERE INVIATE A:

COGNOME E NOME _____ VIA _____ CAP _____ CITTA' _____

CELLULARE _____ E-MAIL _____ SITO INTERNET _____

Dichiaro di essere d'accordo con la norma del concorso

* FIRMA DEL TITOLARE DELLA SCUOLA O DEL RESPONSABILE DEL GRUPPO _____

* Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi della legge 675/96 ai fini della divulgazione e svolgimento della manifestazione.

ALLEGARE TUTTI I DOCUMENTI RICHIESTI NEL REGOLAMENTO

per informazioni: cell. + 39 333 5721244 - + 39 333 3250371 - www.balletcenteracademy.com - e-mail: info@balletcenteracademy.com